

Se efectuará un gran reparto a los niños de los conventillos del Cordon

Las Bodas de Oro del Colegio Salesiano de la Calle Mercedes

En ocasión de las Bodas de Oro del Colegio Salesiano de la Calle Mercedes, se efectuará un gran reparto a los niños de los conventillos del Cordon. Los alumnos de este colegio, que en su mayoría son de la zona de influencia, han sido seleccionados para recibir una gran cantidad de alimentos y medicinas que serán repartidos a los niños de los conventillos. Este acto se realizará el día 15 de febrero, a las 10 de la mañana, en el patio del colegio. Los alumnos de este colegio, que en su mayoría son de la zona de influencia, han sido seleccionados para recibir una gran cantidad de alimentos y medicinas que serán repartidos a los niños de los conventillos. Este acto se realizará el día 15 de febrero, a las 10 de la mañana, en el patio del colegio.

Dos Milagros Aprobados

PARA UNA NUEVA BEATIFICACION

(S.D.A.). — El 11 de diciembre, ante el Santo Padre Pío XI, en su estudio privado se leyó el decreto aprobatorio de dos milagros de la Venerable Muñiz de Villar, fundadora de la Congregación de las Hermanas de la Asunción de San José de la Asunción. Estos actos, que fueron aprobados por el Santo Padre, son: el milagro de la curación de un niño de la Asunción, y el milagro de la curación de una mujer de la Asunción. Estos actos, que fueron aprobados por el Santo Padre, son: el milagro de la curación de un niño de la Asunción, y el milagro de la curación de una mujer de la Asunción.

Avisos Profesionales

ABOGADOS

BREÑA TOMAS O. — Abogado. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

CASTELLANO JUAN B. — Abogado. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

PASTORI AURELIO — Abogado. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

CHARRINO JUAN VICENTE — Abogado. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

GARCIA GUERRERO VICENTE — Abogado. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

MARTINEZ VERA L. — Abogado. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

RODRIGUEZ ALFONSO — Abogado. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

ANTURIA HUGO — Abogado. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

AGUIRRE ALBERTO — Abogado. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

RUANO RAFAEL — Abogado. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

LEONARDO CASTILLO MANUEL — Abogado. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

ANTURIA HUGO — Abogado. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

AGUIRRE ALBERTO — Abogado. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

RUANO RAFAEL — Abogado. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

LEONARDO CASTILLO MANUEL — Abogado. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

MEDICOS

DOZANO JOSE JULIO — Médico. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

DOZANO JOSE JULIO — Médico. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

DOZANO JOSE JULIO — Médico. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

DOZANO JOSE JULIO — Médico. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

DOZANO JOSE JULIO — Médico. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

DOZANO JOSE JULIO — Médico. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

DOZANO JOSE JULIO — Médico. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

DOZANO JOSE JULIO — Médico. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

DOZANO JOSE JULIO — Médico. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

DOZANO JOSE JULIO — Médico. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

CONTADORES

LAXALDE AGUSTIN — Contador. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

LAXALDE AGUSTIN — Contador. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

LAXALDE AGUSTIN — Contador. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

LAXALDE AGUSTIN — Contador. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

LAXALDE AGUSTIN — Contador. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

LAXALDE AGUSTIN — Contador. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

LAXALDE AGUSTIN — Contador. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

LAXALDE AGUSTIN — Contador. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

LAXALDE AGUSTIN — Contador. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

LAXALDE AGUSTIN — Contador. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

DENTISTAS

SANTOS SANTIAGO — Dentista. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

SANTOS SANTIAGO — Dentista. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

SANTOS SANTIAGO — Dentista. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

SANTOS SANTIAGO — Dentista. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

SANTOS SANTIAGO — Dentista. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

SANTOS SANTIAGO — Dentista. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

SANTOS SANTIAGO — Dentista. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

SANTOS SANTIAGO — Dentista. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

SANTOS SANTIAGO — Dentista. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

SANTOS SANTIAGO — Dentista. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

ARQUITECTOS

BOIX ELIZABETH Y TERRA AROLD — Arquitectos. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

BOIX ELIZABETH Y TERRA AROLD — Arquitectos. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

BOIX ELIZABETH Y TERRA AROLD — Arquitectos. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

BOIX ELIZABETH Y TERRA AROLD — Arquitectos. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

BOIX ELIZABETH Y TERRA AROLD — Arquitectos. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

BOIX ELIZABETH Y TERRA AROLD — Arquitectos. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

BOIX ELIZABETH Y TERRA AROLD — Arquitectos. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

BOIX ELIZABETH Y TERRA AROLD — Arquitectos. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

BOIX ELIZABETH Y TERRA AROLD — Arquitectos. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

BOIX ELIZABETH Y TERRA AROLD — Arquitectos. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

ESCRIBANOS

AGUIRRE ALBERTO — Escribano. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

AGUIRRE ALBERTO — Escribano. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

AGUIRRE ALBERTO — Escribano. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

AGUIRRE ALBERTO — Escribano. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

AGUIRRE ALBERTO — Escribano. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

AGUIRRE ALBERTO — Escribano. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

AGUIRRE ALBERTO — Escribano. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

AGUIRRE ALBERTO — Escribano. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

AGUIRRE ALBERTO — Escribano. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

AGUIRRE ALBERTO — Escribano. — Calle 10, 10. — Teléfono 10. —

La Acción Católica y los Seminarios

En la actualidad, la Acción Católica y los seminarios están viviendo una etapa de gran importancia. La Acción Católica, que ha sido fundada por el Papa Pío XI, ha crecido rápidamente y ha alcanzado una gran importancia en la vida social y religiosa de la Argentina. Los seminarios, por su parte, están viviendo una etapa de gran importancia, ya que se están preparando para recibir a los futuros sacerdotes. La Acción Católica y los seminarios están trabajando juntos para mejorar la vida social y religiosa de la Argentina.

La Vida Litúrgica Para Mañana

Después de San Pablo, el padre de los Anas, los Conventillos, se retiró al alero de la casa de los 15 años y allí vivió la vida de conventillo. En la actualidad, la vida litúrgica es una parte importante de la vida social y religiosa de la Argentina. La vida litúrgica es una parte importante de la vida social y religiosa de la Argentina. La vida litúrgica es una parte importante de la vida social y religiosa de la Argentina.

Simbolismo del Pbro. D. Luis R. Emmanuele Cura Párroco de San Carlos

El simbolismo del Pbro. D. Luis R. Emmanuele, Cura Párroco de San Carlos, es una parte importante de la vida social y religiosa de la Argentina. El simbolismo del Pbro. D. Luis R. Emmanuele, Cura Párroco de San Carlos, es una parte importante de la vida social y religiosa de la Argentina. El simbolismo del Pbro. D. Luis R. Emmanuele, Cura Párroco de San Carlos, es una parte importante de la vida social y religiosa de la Argentina.

El jueves se inician los Ejercicios Espirituales para Señoras y Señoritas

El jueves se inician los Ejercicios Espirituales para Señoras y Señoritas. Estos ejercicios son una parte importante de la vida social y religiosa de la Argentina. Los ejercicios espirituales son una parte importante de la vida social y religiosa de la Argentina.

Misa en acción de gracias

Se celebrará una misa en acción de gracias por la curación de un niño de la Asunción. Esta misa será celebrada el día 15 de febrero, a las 10 de la mañana, en el patio del colegio.

SIN METAL soportes ortopédicos patentados

Revención de los pies góticos. M. KONIGSBERG y Cía. Teléfono 858-26 — CUARENI 1317.

Medias Guantes-Cabellos-Fajas-Souliers

Ropa Interior-Mantiles-Cabellos-mela-Total-Telas blancas-Mallas y géneros para Cortinas-Sotones-Fantabias y Novedades. Perfumería-artículos de tocador en general.

Próximamente en su nuevo local, 18 de Julio 985

Siempre imitada, nunca alcanzada. Productos Lácteos Kasdorf. Teléfono 874-91.

EL DERECHO MUERE

Ha sido Herriot quien lo dijo y sobre autoridad su pensamiento por el que formuló: "El derecho muere cuando el poder no lo respalda". En la actualidad, el derecho muere cuando el poder no lo respalda.

La Vida Litúrgica Para Mañana

Después de San Pablo, el padre de los Anas, los Conventillos, se retiró al alero de la casa de los 15 años y allí vivió la vida de conventillo. En la actualidad, la vida litúrgica es una parte importante de la vida social y religiosa de la Argentina.

Simbolismo del Pbro. D. Luis R. Emmanuele Cura Párroco de San Carlos

El simbolismo del Pbro. D. Luis R. Emmanuele, Cura Párroco de San Carlos, es una parte importante de la vida social y religiosa de la Argentina. El simbolismo del Pbro. D. Luis R. Emmanuele, Cura Párroco de San Carlos, es una parte importante de la vida social y religiosa de la Argentina.

El jueves se inician los Ejercicios Espirituales para Señoras y Señoritas

El jueves se inician los Ejercicios Espirituales para Señoras y Señoritas. Estos ejercicios son una parte importante de la vida social y religiosa de la Argentina. Los ejercicios espirituales son una parte importante de la vida social y religiosa de la Argentina.

Misa en acción de gracias

Se celebrará una misa en acción de gracias por la curación de un niño de la Asunción. Esta misa será celebrada el día 15 de febrero, a las 10 de la mañana, en el patio del colegio.

SIN METAL soportes ortopédicos patentados

Revención de los pies góticos. M. KONIGSBERG y Cía. Teléfono 858-26 — CUARENI 1317.

Medias Guantes-Cabellos-Fajas-Souliers

Ropa Interior-Mantiles-Cabellos-mela-Total-Telas blancas-Mallas y géneros para Cortinas-Sotones-Fantabias y Novedades. Perfumería-artículos de tocador en general.

Próximamente en su nuevo local, 18 de Julio 985

Siempre imitada, nunca alcanzada. Productos Lácteos Kasdorf. Teléfono 874-91.

La Vida Litúrgica Para Mañana

Después de San Pablo, el padre de los Anas, los Conventillos, se retiró al alero de la casa de los 15 años y allí vivió la vida de conventillo. En la actualidad, la vida litúrgica es una parte importante de la vida social y religiosa de la Argentina.

Simbolismo del Pbro. D. Luis R. Emmanuele Cura Párroco de San Carlos

El simbolismo del Pbro. D. Luis R. Emmanuele, Cura Párroco de San Carlos, es una parte importante de la vida social y religiosa de la Argentina. El simbolismo del Pbro. D. Luis R. Emmanuele, Cura Párroco de San Carlos, es una parte importante de la vida social y religiosa de la Argentina.

El jueves se inician los Ejercicios Espirituales para Señoras y Señoritas

El jueves se inician los Ejercicios Espirituales para Señoras y Señoritas. Estos ejercicios son una parte importante de la vida social y religiosa de la Argentina. Los ejercicios espirituales son una parte importante de la vida social y religiosa de la Argentina.

Misa en acción de gracias

Se celebrará una misa en acción de gracias por la curación de un niño de la Asunción. Esta misa será celebrada el día 15 de febrero, a las 10 de la mañana, en el patio del colegio.

SIN METAL soportes ortopédicos patentados

Revención de los pies góticos. M. KONIGSBERG y Cía. Teléfono 858-26 — CUARENI 1317.

Medias Guantes-Cabellos-Fajas-Souliers

Ropa Interior-Mantiles-Cabellos-mela-Total-Telas blancas-Mallas y géneros para Cortinas-Sotones-Fantabias y Novedades. Perfumería-artículos de tocador en general.

Próximamente en su nuevo local, 18 de Julio 985

Siempre imitada, nunca alcanzada. Productos Lácteos Kasdorf. Teléfono 874-91.

La Vida Litúrgica Para Mañana

Después de San Pablo, el padre de los Anas, los Conventillos, se retiró al alero de la casa de los 15 años y allí vivió la vida de conventillo. En la actualidad, la vida litúrgica es una parte importante de la vida social y religiosa de la Argentina.

Simbolismo del Pbro. D. Luis R. Emmanuele Cura Párroco de San Carlos

El simbolismo del Pbro. D. Luis R. Emmanuele, Cura Párroco de San Carlos, es una parte importante de la vida social y religiosa de la Argentina. El simbolismo del Pbro. D. Luis R. Emmanuele, Cura Párroco de San Carlos, es una parte importante de la vida social y religiosa de la Argentina.

Se inició el T, Sudamericano de Fútbol con los triunfos de Paraguay y Perú

CHILE DEFRAUDO AL CAER VENCIDO POR ALTO SCORE

Perú fente a Ecuador cumplió una actuación que no satisfizo plenamente

5A1 y 5A2 FUERON los RESULTADOS de los PARTIDOS

Comenzó ayer en Lima el Campeonato Sudamericano de Fútbol, reinando fuerte calor, lo que motivó la ausencia de público en el primer encuentro.

No obstante, cuando se llevó a cabo el segundo match, el aspecto imponente del Estadio Nacional presentaba un aspecto imponente.

EL PRIMER MATCH

La aparición de los rivales Lima, 15 (Especial). — Momentos antes de iniciarse el partido, hicieron su aparición en el Estadio los conjuntos Chileno y Paraguayo, dando ambos los hurra de práctica, siendo sumamente ovacionados por el público que se encontraba situado en las amplias instalaciones del Estadio.

La constitución de los equipos PARAGUAYOS. — González; Invernizzi y Lescano; Ayala, Villalba y C. Ibáñez; Barrios, Godoy, Mingo, Ortega y Aquino. CHILENOS. — Lobos; Córdova y Ros; Posse, Rivero y Montero; Lugo, Carvajal, Toro, Avendaño y Sorrell.

Evidente superioridad del equipo paraguayo.

Desde las primeras acciones el equipo paraguayo evidenció una manifiesta superioridad sobre el equipo chileno.

Mostrando más calidad, mayor orden y mejor codicia, pues supo llevar el juego en campo adversario en forma rápida y eficaz, viéndose los retroguardistas chilenos imposibilitados de ejercer acción defensiva alguna.

La impresión dejada por el 'eam vencedor, fué muy buena, no obstante reconocerse que el representante chileno no demostró durante todo el transcurso del match, consistencia alguna. Sucesivas fueron las caídas de vallas.

Las vallas sufrieron las caídas en forma sucesivas. A las 2:35 se señala el primer goal paraguayo, marcado por Barrios.

A las 2:36 fué marcado el se-

gundo goal paraguayo, esta vez marcado por Godoy.

A las 2:40 se señalaba el primer goal chileno, por penal, por Sorrell.

A las 2:41 Godoy marcó el tercer tanto paraguayo.

A esta altura, se da término al primer tiempo del partido, señalándose el siguiente score: Paraguay tres goles y Chile uno.

A las 3:31 se inició el segundo tiempo, cambiando los chilenos al jugador Córdoba por Ponce.

A las 4:15, Aquino marcó el quinto goal paraguayo.

A las 4:20 se da por terminado el encuentro con el siguiente resultado: Paraguay cinco goles y chilenos uno.

Gran alboroto en Paraguay Asunción, 15 (Especial). — La victoria plena obtenida por el equipo del Paraguay frente al representante chileno, tuvo la virtud de provocar notas muy lucidas, pues el pueblo en masa, festejó entusiastamente el triunfo obtenido.

Varías manifestaciones recorrieron las calles, convergiendo ellas frente a los periódicos que lucían a grandes títulos las noticias sobre el match.

EL SEGUNDO ENCUENTRO

Perú se impuso con facilidad Lima, 15 (Especial). — En medio de estruendosos aplausos salieron al campo de juego los representantes de Perú y Ecuador.

En el primer tiempo, Ecuador, reaccionó ligeramente, logrando abrir el score a los 15 minutos de juego.

Terminó el match, dominando ampliamente Perú, conquistando cinco goles a su favor contra uno.

Ronquillo y Solís; Vascone, Zambrano y Merino; Cevallos, Unzueta, Suárez, Herrera y Freire.

El desempeño de los equipos Como se preveía, los equipos, desde las primeras intenciones, demostraron desequilibrio pronunciado. Mientras que los locales imprimiendo gran tren a la lucha, fueron inclinándose a su favor decididamente, los ecuatorianos ensayaban tácticas y recursos discretos y insuficientes como para oponer con éxito resistencia alguna.

En el segundo tiempo, los locales aminoraron la intensidad de su acción y ello fué aprovechado hábilmente por los ecuatorianos, que lograron señalar dos goles y aminorar en esa forma la ventaja que arrojaron las cifras finales.

La acción del conjunto peruano, en el segundo tiempo, no satisfizo como se esperaba, dados los acontecimientos del primer tiempo.

Primer tiempo. Primer tiempo. 3 PERU. 5 ECUADOR. 1 Resultado final. PERU. 5 ECUADOR. 2 El match Perú y Ecuador según un telegrama de la Agencia Havas.

Lima, 15 (Havas). — A las 16 y 40 minutos comenzó el match entre los conjuntos representati-

vos de Perú y Ecuador. Asistía un público estimado en 18.000 personas.

A las 15 y 45 Perú hace el primer goal por intermedio de Lolo Fernández.

A las 17 y 10, Alcalde convierte el segundo goal para Perú.

A las 17 y 15 se convierte el tercer goal en favor de Perú, por intermedio de Ibáñez.

A las 17 y 23, terminó el primer tiempo, con el siguiente score:

PERU (3) — ECUADOR (0).

A las 18 y 12 minutos comenzó el segundo tiempo.

A las 18 y 15, se produce el cuarto goal de Perú, por intermedio de Alcalde; a las 18 y 25, nuevo goal de Perú, convertido por Lolo Fernández.

A las 18 y 50, Ecuador obtuvo su único goal por intermedio de Herrera.

El segundo partido del Campeonato apurado entre Ecuador y Perú, careció de mayor interés, debido a la superioridad del conjunto peruano, que marcó tres goles en el primer tiempo, sin mayor esfuerzo.

En el segundo tiempo, Ecuador reaccionó ligeramente, logrando abrir el score a los 15 minutos de juego.

Terminó el match, dominando ampliamente Perú, conquistando cinco goles a su favor contra uno.

Agradecimiento fuera de lugar

El C. A. Progreso nos envía una nota, en la que nos agradece la amable acogida que siempre tuvieron sus comunicados y por la preferencia que merecieron sus actuaciones en la temporada recientemente terminada por parte nuestra.

En lo que respecta al segundo punto, decimos "no han de qué", en cuanto al agradecimiento está fuera de lugar, por cuanto la Secretaría del C. A. Progreso, no nos ha remitido comunicado alguno en todo el año.

No corresponde, pues, que nos agradezca sobre ese particular.

Se jugaron en Francia varios encuentros

PARIS, 15 (Havas). — Hoy se disputaron varios partidos correspondientes al campeonato francés de fútbol de primera división, con los siguientes resultados:

Sete 3, Excelsior 2.

St. Etienne 3, Rouen 0.

Strasbourg 0, Metz 0.

Sochaux 2, Canes 3.

Lens 2, Lille 1.

Paris 1, Flies 0.

O. Marseille 6, Roubaix 0.

Antibes 1, Havre 0.

TRES RECORDS NACIONALES SE BATIERON AYER EN TROUVILLE

NORIEGA, BUENCRISTIANO Y LA POSTA DEL NEPTUNO

Con una asistencia más numerosa de público y con un programa más interesante, se cumplió ayer en la piscina de Trouville la segunda fecha de los Torneos Nacionales de Natación.

En esta jornada, merecieron destacarse que cayeron 3 records nacionales.

A continuación publicamos los resultados de la jornada:

Primera prueba: 1500 metros estilo libre (Novicios).

1. O. C. Arjona (N) 25'51".

2. A. Cagurro (B) 26'55".

3. Carlos Sánchez (N).

Segunda prueba: 100 metros estilo pecho (Cadetes).

1. J. Martínez (B) 1'46".

2. J. Lema (N) 2'30".

Tercera prueba: 200 metros estilo pecho (Novicios).

1. H. Buencristiano 4'09".

2. J. Martínez 4'37".

Posta 4 x 200 metros estilo libre (Nº victor).

1. Neptuno A 11'6" (record).

2. Biguá A.

3. Neptuno B.

4. Neptuno C.

Salto ornamental.

1. Carlos Noriega.

2. R. Varela.

3. Alfonso Díaz.

4. Rubén García.

En el match de Water-Polo entre Guryú y el Biguá vencieron justamente los primeros por 7 a 0, luego de gran performance. De juez el señor D. Lombardi.

Guryú: Conde (Sambetogil) (2), Maynard, Serra, Olivieri (1), Casal (2) y M. Pérez (2).

Luego de finalizada la segunda etapa el puntaje es el siguiente:

1. Biguá 160 puntos.

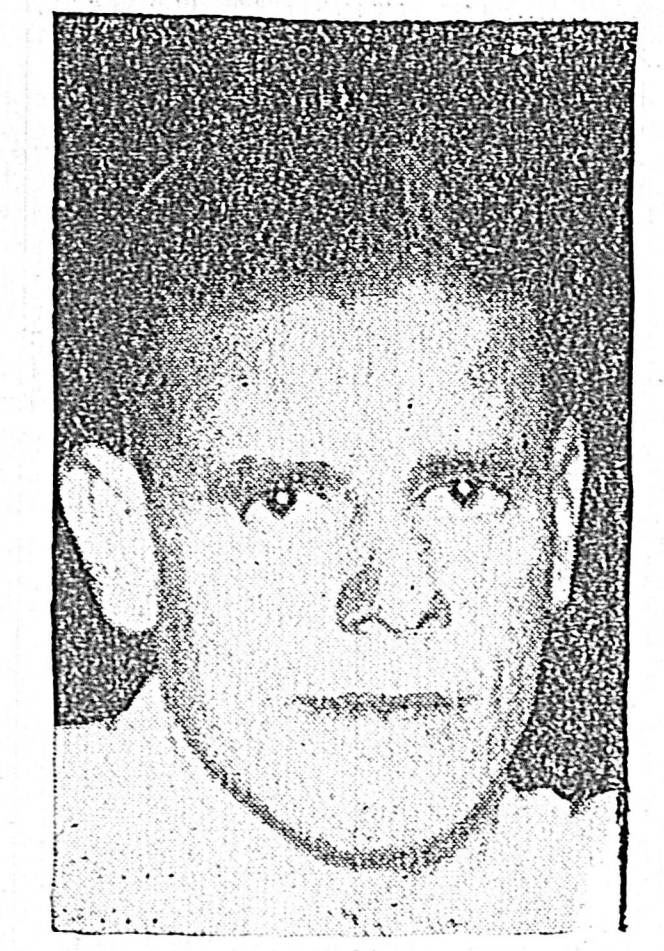
2. Neptuno, 140 puntos.

3. Guryú, 8 puntos.

Categoría Cadetes.

1. Biguá, 70 puntos.

MUY BIEN ACTUO SASTRE



El eficiente delantero de Independiente fué ayer figura de destaque en el combinado Argentino

HABLANDO DE TOROS

Por considerarla de gran interés en estos momentos en que resurge el gran espectáculo de los toros, ofrecemos a los lectores una colección de voces y frases que se emplean en el arte del torero, con su correspondiente explicación. — Las voces y frases irán apareciendo en estas columnas en forma cómoda para ser recordadas y coleccionadas.

ABANTO. — Se dice al toro cobarde que huye, se echa afuera de las sueltas o se para delante del engaño sin hacer por él.

ABRIR. — El acto de desviar una res cuando está próxima a las tablas y con la cabeza en dirección de las mismas.

ABRIR LA CAPA O EL CAPOTE. — Es el acto de extenderlo el diestro ante la cara de la res con ambas manos.

ACOMETIDA. — Arranque que da el toro con dirección a un bulto sin cogerle.

ACORTAR EL ENGAÑO. — Es el acto de recoger la capa. El matador ACORTA la muleta cuando la y se arma para ejecutar la suerte suprema.

ACOSAR. — Es la suerte que se ejecuta a caballo en las vacadas, obligando a una res a salirse de la plaza, persiguiéndola después y haciéndola volver a la misma.

ACOSTARSE. — Se dice a la propensión que tiene el toro a inclinarse a uno u otro lado al embestir.

ACUDIR. — El acto de arrancar la fiera hacia el bulto que le cita.

AGARRARSE BIEN A LA TIERRA. — El picador dice que un caballo se agarra bien a la tierra, cuando, además de ser bueno de boca y pronto en las salidas, tiene la situación que el diestro desea guardar en cada movimiento que ejecuta.

AGILIDAD. — Una de las condiciones indispensables para ser buen torero, cambiarse, pararse y salir de los embroques.

AGUANTAR. — Modo de matar parecido al de recibir. El diestro llega a la res del mismo modo, se pasa, y al liar se arranca por lo regular el toro, el matador retrocede la perra derecha, queda firme en esta actitud, cruzando y vaciando sin embrogarsele porque no procede cita.

AHORMAR. — Componer la cabeza a los toros para ejecutar cualquier suerte.

AJUSTE O CONTRATO. — Es el compromiso contraído entre diestros y empresarios, por el que, mediante a una cantidad determinada, se obligan aquéllos a trabajar en una o varias corridas, estipulándose además todas las condiciones en que han de llevarse a cabo las mismas.

ALBAHÍO. — Toro cuya piel tiene un color blanco amarillento.

ALBARDO. — Toro que tiene la forma de un caballo.

sobre el lomo de diferente color que el resto del cuerpo, no siendo éste berrendo ni sarío.

ALDINEGRO. — Toro retinto o colorado que tiene negra la piel de media cintura abajo en toda su longitud.

ALEGRA AL TORO. — Se dice al acto de excitarse a la acometida, llamándole con algún movimiento del cuerpo o con alguna voz.

ALGUALCIL. — Dependiente a las órdenes de la autoridad que preside el espectáculo taurino, que hace ejecutar sus mandatos.

ALTERNATIVA. — El acto de autorizar una espada de cartel a un principiante para que se le considere como tal y pueda alternar con los demás. El acto se reduce a entregar el primer espada al nuevo la muleta y el estoque para que mate en su puesto. La alternativa que se da en la plaza de Madrid es la que da antigüedad entre los diestros. Antes tenía el mismo efecto la dada en plazas de maestranza de Sevilla y de Ronda.

ALTO (PASE). — Es aquel en que el matador, en vez de marcar la salida del toro en miciflor por bajo del hocico, lo marca por encima de la cabeza teniendo la muleta sobre las astas.

Se ha dado en llamar de alto al pase alto en que, en vez de tender la muleta sobre las astas, se levanta perpendicular o recta.

ANDANDO (ESTOCADA). — Son aquellas que da el matador cuando el toro viene andando sin fijarse en el diestro.

ANILLO. — Es la línea circular que tiene el toro en la parte inferior de los cuernos junto a la raíz y que marca su edad. También se llama ANILLO al año del nacimiento de la plaza.

AROJO. — Bectro que tiene un año.

APAREJADO. — Es el toro berrendo que tiene a lo largo del lomo una lista de más de quince centímetros de ancho.

APARTADO. — El acto de encerrarse en el chiquero a los toros que han de lidiarse.

APLOMADO. — Toro cansado que se para en algún tercio de la lidia, ganando en sentido lo que pierde en facultades, y no acomete sino sobre corto.

ARENA. — Equivalente a caso o redondel en que tiene lugar la lidia de reses bravas. Por ARENA debe entenderse mejor el piso del redondel.

ARMARSE. — Es ponerse en disposición el diestro para ejecutar alguna suerte. ARMARSE EL MATADOR, se dice cuando la muleta y levanta el estoque preparándose para herir.

ARMARSE EL PICADOR, cuando citando al toro se coloca en suerte con la vara.

ARMAS. — Las del torero son el engaño, sea capa o muleta, el estoque, las banderillas y la garrocha, y las del toro las astas.

ARRANCAR. — El acto del diestro o la res al partir. V. g. el diestro al partir a la res o la res al partir a cualquier objeto.

FACIL TRIUNFO LOGRO EL COMBINADO ARGENTINO 'SOBRE EL BRASILEÑO

5 tantos a 1 fue el resultado final SEÑALO DOS TANTOS

RIO DE JANEIRO 15 (H). — Ante una concurrencia superior a 60.000 espectadores, se disputó esta tarde en el estadio del Vasco da Gama, el primero de los dos partidos por la copa "Júlio A. Roca", entre los seleccionados de la Asociación del Fútbol Argentino y el de la Confederación Brasileña de Deportes.

A la orden del juez Domingo C. Suárez, los equipos se presentaron formados de la siguiente forma:

Argentinos: Gualco, Coletta y Montañez; Suárez, Rodolff y Lopez; García Moreno, Masanterior, Sastre y Peucelle.

Brasileños: Batataes; Da Gama y Machado; Biero, Brandão y Madio; Lulizinho, Romeu, Leonidas, Tim y Hércules.

A las 17 horas Leonidas puso en movimiento la pelota, dando así el primer avance a su línea que en forma rápida neutralizó a Gurozo, este desde la línea se corrió por su winz y en un buen momento pasó a Masantonio, quien remató con violencia, rechazando Machado. Los primeros minutos los argentinos dominaban. A los nueve minutos de juego se produce el primer tanto a favor del equipo argentino. García en un avance rápido por el costado del campo pasó la pelota a Masantonio, quien a la carrera dio un violento shot, rebatido por la defensa brasileña, volviendo al campo de juego, donde la obtuvo nuevamente García, el que con un fuerte tiro hizo anular toda chance de Batataes, decretando en esta forma el primer goal argentino.

A continuación se sucedieron algunas rápidas jugadas de los Azules brasileños, siendo bien contenida por la defensa visitante. En un entrecruce frente al arco argentino Lulizinho introdujo la pelota en la malla en la valla defendida por Gualco, siendo anulada por el árbitro. Hasta los 15 minutos de juego es fácil observar que los argentinos se venían desempeñando en mejor forma. A los 20 minutos López des-



Masanterior mostró ayer, una vez más, su peligrosidad al señalar dos tantos al seleccionado brasileño de los de su cosecha

poló en el centro de la cancha a Brandão y resueltamente ganó terreno cedido a Masantonio. El centro forward argentino a la carrera empujó un potente shot cruzado que Batataes no pudo contener marcando así el segundo tanto para los argentinos. Al cumplirse los 31 minutos López cedió a Gurozo, este desde la línea se corrió por su winz y en un buen momento pasó a Masantonio, quien remató con violencia, rechazando Machado. Los primeros minutos los argentinos dominaban. A los nueve minutos de juego se produce el primer tanto a favor del equipo argentino. García en un avance rápido por el costado del campo pasó la pelota a Masantonio, quien a la carrera dio un violento shot, rebatido por la defensa brasileña, volviendo al campo de juego, donde la obtuvo nuevamente García, el que con un fuerte tiro hizo anular toda chance de Batataes, decretando en esta forma el primer goal argentino.

A continuación se sucedieron algunas rápidas jugadas de los Azules brasileños, siendo bien contenida por la defensa visitante. En un entrecruce frente al arco argentino Lulizinho introdujo la pelota en la malla en la valla defendida por Gualco, siendo anulada por el árbitro. Hasta los 15 minutos de juego es fácil observar que los argentinos se venían desempeñando en mejor forma. A los 20 minutos López des-

poló en el centro de la cancha a Brandão y resueltamente ganó terreno cedido a Masantonio. El centro forward argentino a la carrera empujó un potente shot cruzado que Batataes no pudo contener marcando así el segundo tanto para los argentinos. Al cumplirse los 31 minutos López cedió a Gurozo, este desde la línea se corrió por su winz y en un buen momento pasó a Masantonio, quien remató con violencia, rechazando Machado. Los primeros minutos los argentinos dominaban. A los nueve minutos de juego se produce el primer tanto a favor del equipo argentino. García en un avance rápido por el costado del campo pasó la pelota a Masantonio, quien a la carrera dio un violento shot, rebatido por la defensa brasileña, volviendo al campo de juego, donde la obtuvo nuevamente García, el que con un fuerte tiro hizo anular toda chance de Batataes, decretando en esta forma el primer goal argentino.

A continuación se sucedieron algunas rápidas jugadas de los Azules brasileños, siendo bien contenida por la defensa visitante. En un entrecruce frente al arco argentino Lulizinho introdujo la pelota en la malla en la valla defendida por Gualco, siendo anulada por el árbitro. Hasta los 15 minutos de juego es fácil observar que los argentinos se venían desempeñando en mejor forma. A los 20 minutos López des-

poló en el centro de la cancha a Brandão y resueltamente ganó terreno cedido a Masantonio. El centro forward argentino a la carrera empujó un potente shot cruzado que Batataes no pudo contener marcando así el segundo tanto para los argentinos. Al cumplirse los 31 minutos López cedió a Gurozo, este desde la línea se corrió por su winz y en un buen momento pasó a Masantonio, quien remató con violencia, rechazando Machado. Los primeros minutos los argentinos dominaban. A los nueve minutos de juego se produce el primer tanto a favor del equipo argentino. García en un avance rápido por el costado del campo pasó la pelota a Masantonio, quien a la carrera dio un violento shot, rebatido por la defensa brasileña, volviendo al campo de juego, donde la obtuvo nuevamente García, el que con un fuerte tiro hizo anular toda chance de Batataes, decretando en esta forma el primer goal argentino.

A continuación se sucedieron algunas rápidas jugadas de los Azules brasileños, siendo bien contenida por la defensa visitante. En un entrecruce frente al arco argentino Lulizinho introdujo la pelota en la malla en la valla defendida por Gualco, siendo anulada por el árbitro. Hasta los 15 minutos de juego es fácil observar que los argentinos se venían desempeñando en mejor forma. A los 20 minutos López des-

poló en el centro de la cancha a Brandão y resueltamente ganó terreno cedido a Masantonio. El centro forward argentino a la carrera empujó un potente shot cruzado que Batataes no pudo contener marcando así el segundo tanto para los argentinos. Al cumplirse los 31 minutos López cedió a Gurozo, este desde la línea se corrió por su winz y en un buen momento pasó a Masantonio, quien remató con violencia, rechazando Machado. Los primeros minutos los argentinos dominaban. A los nueve minutos de juego se produce el primer tanto a favor del equipo argentino. García en un avance rápido por el costado del campo pasó la pelota a Masantonio, quien a la carrera dio un violento shot, rebatido por la defensa brasileña, volviendo al campo de juego, donde la obtuvo nuevamente García, el que con un fuerte tiro hizo anular toda chance de Batataes, decretando en esta forma el primer goal argentino.

A continuación se sucedieron algunas rápidas jugadas de los Azules brasileños, siendo bien contenida por la defensa visitante. En un entrecruce frente al arco argentino Lulizinho introdujo la pelota en la malla en la valla defendida por Gualco, siendo anulada por el árbitro. Hasta los 15 minutos de juego es fácil observar que los argentinos se venían desempeñando en mejor forma. A los 20 minutos López des-

poló en el centro de la cancha a Brandão y resueltamente ganó terreno cedido a Masantonio. El centro forward argentino a la carrera empujó un potente shot cruzado que Batataes no pudo contener marcando así el segundo tanto para los argentinos. Al cumplirse los 31 minutos López cedió a Gurozo, este desde la línea se corrió por su winz y en un buen momento pasó a Masantonio, quien remató con violencia, rechazando Machado. Los primeros minutos los argentinos dominaban. A los nueve minutos de juego se produce el primer tanto a favor del equipo argentino. García en un avance rápido por el costado del campo pasó la pelota a Masantonio, quien a la carrera dio un violento shot, rebatido por la defensa brasileña, volviendo al campo de juego, donde la obtuvo nuevamente García, el que con un fuerte tiro hizo anular toda chance de Batataes, decretando en esta forma el primer goal argentino.

A continuación se sucedieron algunas rápidas jugadas de los Azules brasileños, siendo bien contenida por la defensa visitante. En un entrecruce frente al arco argentino Lulizinho introdujo la pelota en la malla en la valla defendida por Gualco, siendo anulada por el árbitro. Hasta los 15 minutos de juego es fácil observar que los argentinos se venían desempeñando en mejor forma. A los 20 minutos López des-

poló en el centro de la cancha a Brandão y resueltamente ganó terreno cedido a Masantonio. El centro forward argentino a la carrera empujó un potente shot cruzado que Batataes no pudo contener marcando así el segundo tanto para los argentinos. Al cumplirse los 31 minutos López cedió a Gurozo, este desde la línea se corrió por su winz y en un buen momento pasó a Masantonio, quien remató con violencia, rechazando Machado. Los primeros minutos los argentinos dominaban. A los nueve minutos de juego se produce el primer tanto a favor del equipo argentino. García en un avance rápido por el costado del campo pasó la pelota a Masantonio, quien a la carrera dio un violento shot, rebatido por la defensa brasileña, volviendo al campo de juego, donde la obtuvo nuevamente García, el que con un fuerte tiro hizo anular toda chance de Batataes, decretando en esta forma el primer goal argentino.

A continuación se sucedieron algunas rápidas jugadas de los Azules brasileños, siendo bien contenida por la defensa visitante. En un entrecruce frente al arco argentino Lulizinho introdujo la pelota en la malla en la valla defendida por Gualco, siendo anulada por el árbitro. Hasta los 15 minutos de juego es fácil observar que los argentinos se venían desempeñando en mejor forma. A los 20 minutos López des-

poló en el centro de la cancha a Brandão y resueltamente ganó terreno cedido a Masantonio. El centro forward argentino a la carrera empujó un potente shot cruzado que Batataes no pudo contener marcando así el segundo tanto para los argentinos. Al cumplirse los 31 minutos López cedió a Gurozo, este desde la línea se corrió por su winz y en un buen momento pasó a Masantonio, quien remató con violencia, rechazando Machado. Los primeros minutos los argentinos dominaban. A los nueve minutos de juego se produce el primer tanto a favor del equipo argentino. García en un avance rápido por el costado del campo pasó la pelota a Masantonio, quien a la carrera dio un violento shot, rebatido por la defensa brasileña, volviendo al campo de juego, donde la obtuvo nuevamente García, el que con un fuerte tiro hizo anular toda chance de Batataes, decretando en esta forma el primer goal argentino.

A continuación se sucedieron algunas rápidas jugadas de los Azules brasileños, siendo bien contenida por la defensa visitante. En un entrecruce frente al arco argentino Lulizinho introdujo la pelota en la malla en la valla defendida por Gualco, siendo anulada por el árbitro. Hasta los 15 minutos de juego es fácil observar que los argentinos se venían desempeñando en mejor forma. A los 20 minutos López des-

poló en el centro de la cancha a Brandão y resueltamente ganó terreno cedido a Masantonio. El centro forward argentino a la carrera empujó un potente shot cruzado que Batataes no pudo contener marcando así el segundo tanto para los argentinos. Al cumplirse los 31 minutos López cedió a Gurozo, este desde la línea se corrió por su winz y en un buen momento pasó a Masantonio, quien remató con violencia, rechazando Machado. Los primeros minutos los argentinos dominaban. A los nueve minutos de juego se produce el primer tanto a favor del equipo argentino. García en un avance rápido por el costado del campo pasó la pelota a Masantonio, quien a la carrera dio un violento shot, rebatido por la defensa brasileña, volviendo al campo de juego, donde la obtuvo nuevamente García, el que con un fuerte tiro hizo anular toda chance de Batataes, decretando en esta forma el primer goal argentino.

A continuación se sucedieron algunas rápidas jugadas de los Azules brasileños, siendo bien contenida por la defensa visitante. En un entrecruce frente al arco argentino Lulizinho introdujo la pelota en la malla en la valla defendida por Gualco, siendo anulada por el árbitro. Hasta los 15 minutos de juego es fácil observar que los argentinos se venían desempeñando en mejor forma. A los 20 minutos López des-

poló en el centro de la cancha a Brandão y resueltamente ganó terreno cedido a Masantonio. El centro forward argentino a la carrera empujó un potente shot cruzado que Batataes no pudo contener marcando así el segundo tanto para los argentinos. Al cumplirse los 31 minutos López cedió a Gurozo, este desde la línea se corrió por su winz y en un buen momento pasó a Masantonio, quien remató con violencia, rechazando Machado. Los primeros minutos los argentinos dominaban. A los nueve minutos de juego se produce el primer tanto a favor del equipo argentino. García en un avance rápido por el costado del campo pasó la pelota a Masantonio, quien a la carrera dio un violento shot, rebatido por la defensa brasileña, volviendo al campo de juego, donde la obtuvo nuevamente García, el que con un fuerte tiro hizo anular toda chance de Batataes, decretando en esta forma el primer goal argentino.

A continuación se sucedieron algunas rápidas jugadas de los Azules brasileños, siendo bien contenida por la defensa visitante. En un entrecruce frente al arco argentino Lulizinho introdujo la pelota en la malla en la valla defendida por Gualco, siendo anulada por el árbitro. Hasta los 15 minutos de juego es fácil observar que los argentinos se venían desempeñando en mejor forma. A los 20 minutos López des-

poló en el centro de la cancha a Brandão y resueltamente ganó terreno cedido a Masantonio. El centro forward argentino a la carrera empujó un potente shot cruzado que Batataes no pudo contener marcando así el segundo tanto para los argentinos. Al cumplirse los 31 minutos López cedió a Gurozo, este desde la línea se corrió por su winz y en un buen momento pasó a Masantonio, quien remató con violencia, rechazando Machado. Los primeros minutos los argentinos dominaban. A los nueve minutos de juego se produce el primer tanto a favor del equipo argentino. García en un avance rápido por el costado del campo pasó la pelota a Masantonio, quien a la carrera dio un violento shot, rebatido por la defensa brasileña, volviendo al campo de juego, donde la obtuvo nuevamente García, el que con un fuerte tiro hizo anular toda chance de Batataes, decretando en esta forma el primer goal argentino.

A continuación se sucedieron algunas rápidas jugadas de los Azules brasileños, siendo bien contenida por la defensa visitante. En un entrecruce frente al arco argentino Lulizinho introdujo la pelota en la malla en la valla defendida por Gualco, siendo anulada por el árbitro. Hasta los 15 minutos de juego es fácil observar que los argentinos se venían desempeñando en mejor forma. A los 20 minutos López des-

poló en el centro de la cancha a Brandão y resueltamente ganó terreno cedido a Masantonio. El centro forward argentino a la carrera empujó un potente shot cruzado que Batataes no pudo contener marcando así el segundo tanto para los argentinos. Al cumplirse los 31 minutos López cedió a Gurozo, este desde la línea se corrió por su winz y en un buen momento pasó a Masantonio, quien remató con violencia, rechazando Machado. Los primeros minutos los argentinos dominaban. A los nueve minutos de juego se produce el primer tanto a favor del equipo argentino. García en un avance rápido por el costado del campo pasó la pelota a Masantonio, quien a la carrera dio un violento shot, rebatido por la defensa brasileña, volviendo al campo de juego